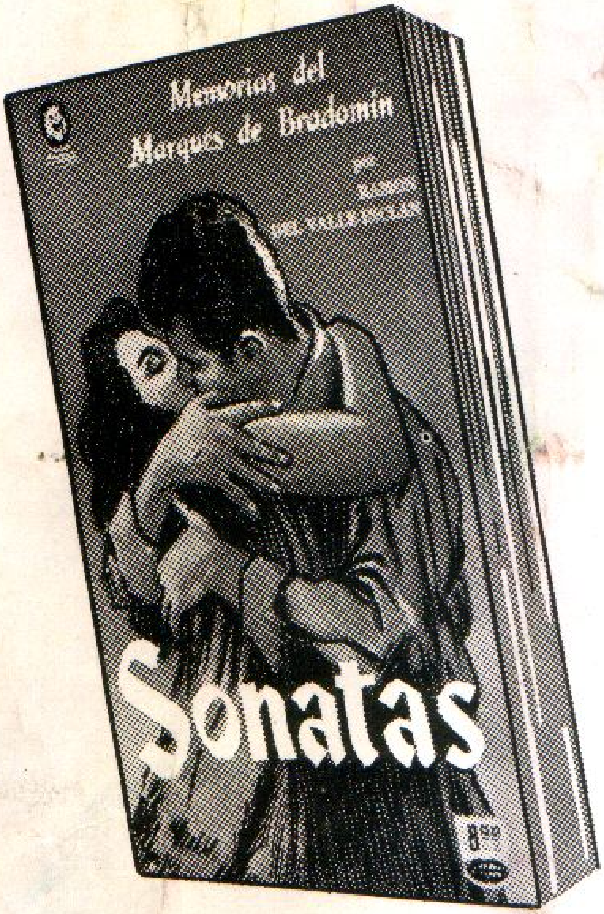
ES UNA PUBLICACION MAS DE "EDITORIAL DE PERIODICOS, S.C.L."
LA PRENSA
No. 152
EL SORPRENDENTE HOMBRE ARAÑA
TM
LA LEYENDA DE STARWARS
FEBRERO 2 DE 1973 • REVISTA S... AÑO X
$1.50
EN LA REP MEXICANA
One Spider
LA LEYENDA DE STAR WARS
TERCER ANIVERSARIO

SALIO A LA VENTA

SONATAS

MEMORIAS DEL MARQUEZ DE BRADOMIN

por Ramón del Valle-Inclán (2a. Edición)



En las letras españolas, el nombre de Ramón del Valle-Inclán ha brillado siempre con resplandor propio.

El estilo neorromántico en que escribió "SONATAS" o "Memorias del Marqués de Bradomín", hizo época en la generación literaria a que perteneció.

$8.00 ejemplar

Populibros LA PRENSA

EL SORPRENDENTE HOMBRE-ARAÑA No. 152. Febrero 9 de 1973. Revista semanal publicada por **EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L., "LA PRENSA"**, por autorización de **TRANSWORLD FEATURE SYNDICATE, INC.** Copyright © 1973 por **MAGAZINE MANAGEMENT** Co., INC., **MARVEL COMICS GROUP.** Todos los derechos reservados. Copyright © 1973 por **EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L., "LA PRENSA".** Prohibida la reproducción total o parcial.

Impresa y distribuida por **EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L., "LA PRENSA".** Basilio Vadillo No. 40, Apartado Postal 947, México 1, D. F. Teléfonos: 5-12-08-51, 5-12-08-57, 5-10-29-56. Director General y Gerente, Mario Santaella. Administrador, Cipriano Santos Oliva. Autorizada como correspondencia de 2a. clase en la Administración de Correos Número Uno, de México 1, D. F., el 22 de junio de 1966.

EDITORA DE PERIODICOS, S. C. L., "LA PRENSA"
Porte pagado.

Basilio Vadillo No. 40.
México 1, D. F.

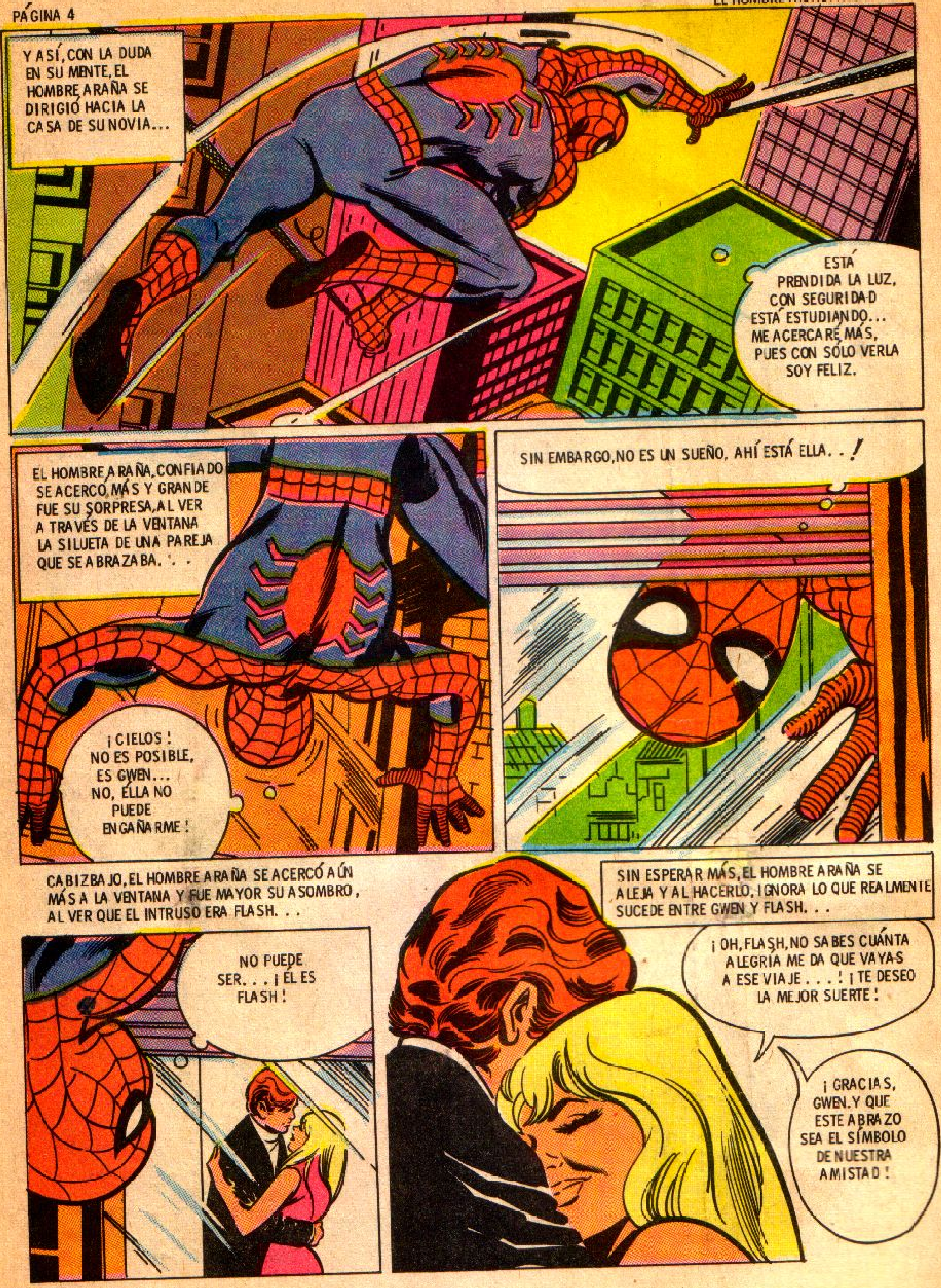
¿QUÉ SI NOS EQUIVOCAMOS? NO, LO DIJIMOS BIEN. . . EL HOMBRE ARAÑA TRATA DE DESTRUIRNOS. . . .!

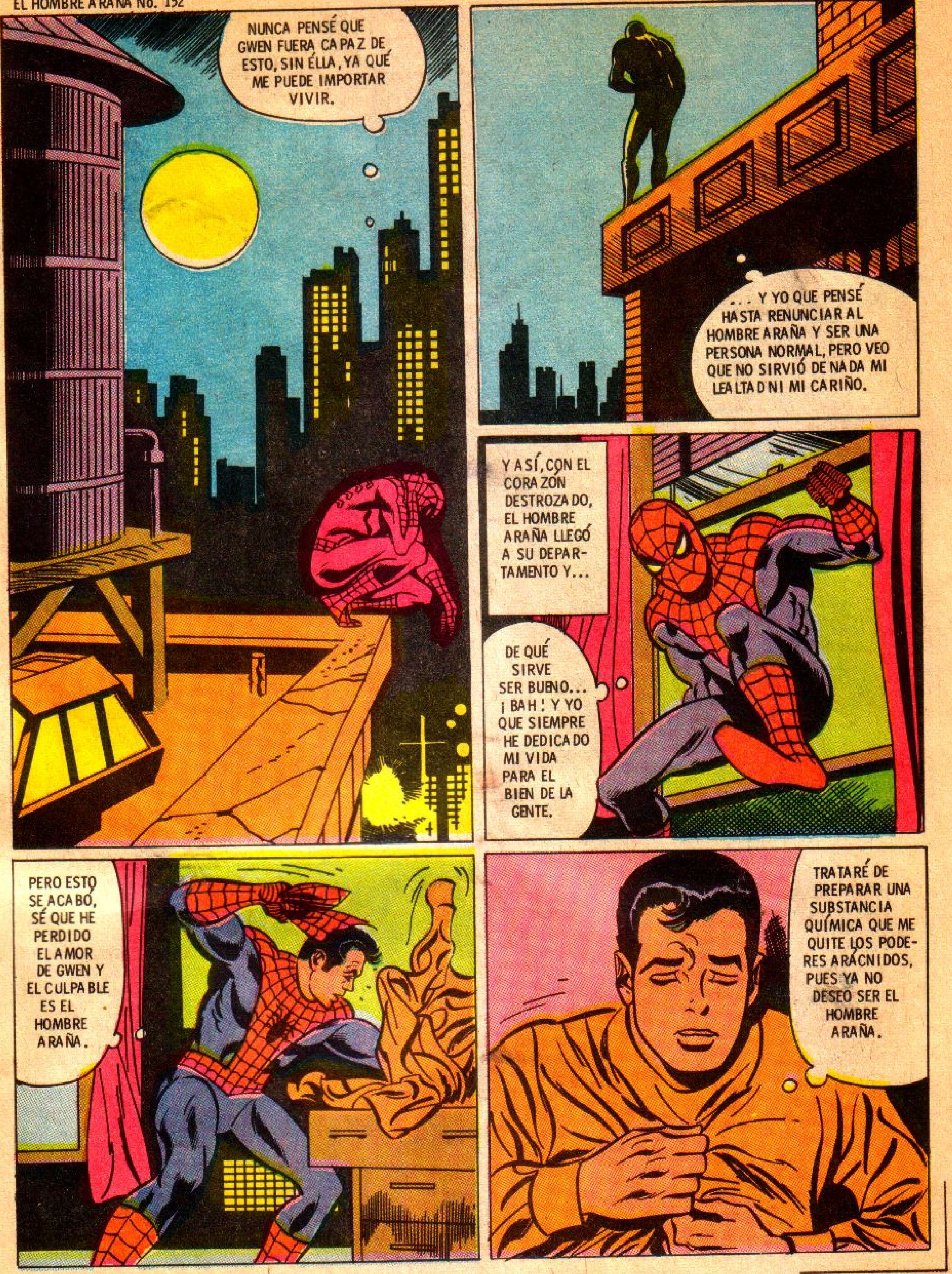
AHORRE TIEMPO ENVIANDO SUS CARTAS POR VÍA AÉREA.

LA LEYENDA DE STARWARS

TODO DIO PRINCIPIO AQUELLA MAÑANA, CUANDO PETER PARKER HABLABA CON SU NOVIA GWEN. . .
¡OH, GWEN, NO SABES QUÉ DICHOSO ME SIENTO AL SABER QUE ESTA NOCHE IREMOS AL BAILE DE LA ESCUELA!
SÍ, PETER, P-PERO HAY ALGO QUE QUERÍA DECIRTE.
¿QUÉ SUCEDE? TE NOTO MUY CAMBIADA, GWEN, TAL PARECE COMO SI TE SUCEDIERA ALGO.
NO, PETER, NO TENGO NADA, PERO ESTA NOCHE NO PODRÉ IR AL BAILE.
¿QUÉ DICES? PERO SI TÚ TENÍAS MUCHOS DESEOS DE IR.
SÍ, PETER, PERO ME SIENTO UN POCO CANSADA, ADEMÁS, ESTOY ATRASADA EN BIOLOGÍA Y SERÁ MEJOR QUE ME PONGA A ESTUDIAR.
ESPERO QUE NO TE MOLESTES.
¡N-NO, GWEN, NO HAY MOTIVO, ADEMÁS, YO TAMBIÉN APROVECHARÉ LA NOCHE PARA ESTUDIAR!
BUENO, ENTONCES NOS VEREMOS MAÑANA.
¡S-SÍ, GWEN, HASTA MAÑANA!

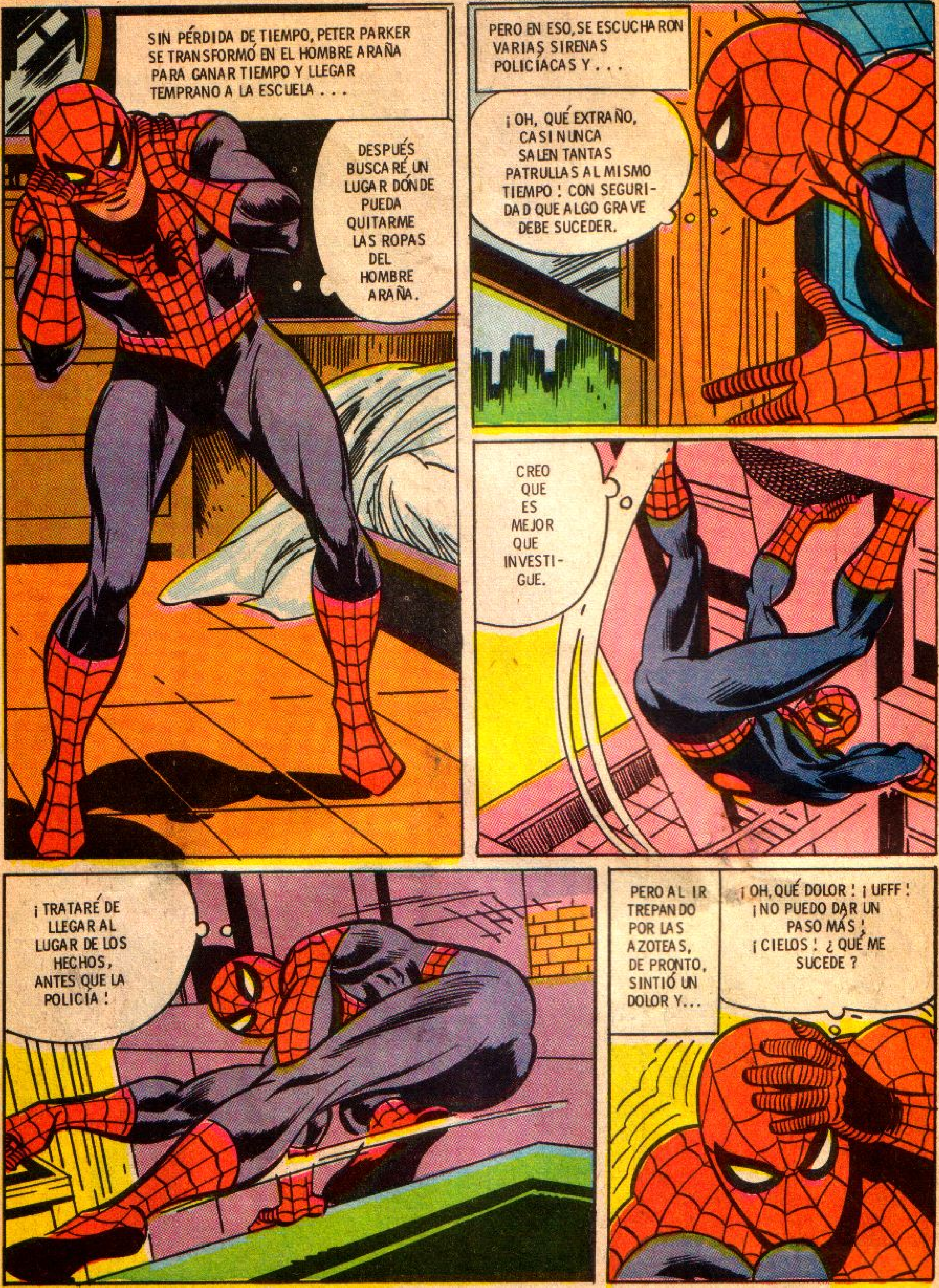
PETER, TRISTEMENTE MIRÓ DESAPARECER TRAS LA PUERTA A LA CHICA QUE TANTO AMABA Y. . .
¡ QUÉ EXTRAÑO ! TODAVÍA AYER GWEN ESTABA EMOCIONADA CON EL BAILE DE ESTA NOCHE.
NO SÉ QUÉ LE HARÍA CAMBIAR DE OPINIÓN TAN PRONTO.
PETER, CABIZBAJO CAMINÓ HACIA SU DEPARTAMENTO. . .
NO HAY REMEDIO, TAMBIÉN YO ESTUDIARÉ, QUIZÁ ASÍ LOGRE DISTRAERME UN POCO Y PUEDA OLVIDAR LA EXTRAÑA DECISIÓN DE GWEN.
PERO TODO PARECIÓ INÚTIL. . .
ES INÚTIL, NO PUEDO DEJAR DE PENSAR EN ELLA, LO MEJOR SERÁ QUE ME TRANSFORME EN EL HOMBRE ARAÑA, QUIZÁ ASÍ ME DISTRAIGA UN POCO.
Y UNA VEZ QUE PETER SE TRANSFORMÓ EN EL HOMBRE ARAÑA. . .
RECORRERÉ LA CIUDAD, PERO ANTES IRÉ A LA CASA DE GWEN, NO SÉ POR QUÉ PRESIENTO QUE ME MINTIÓ.

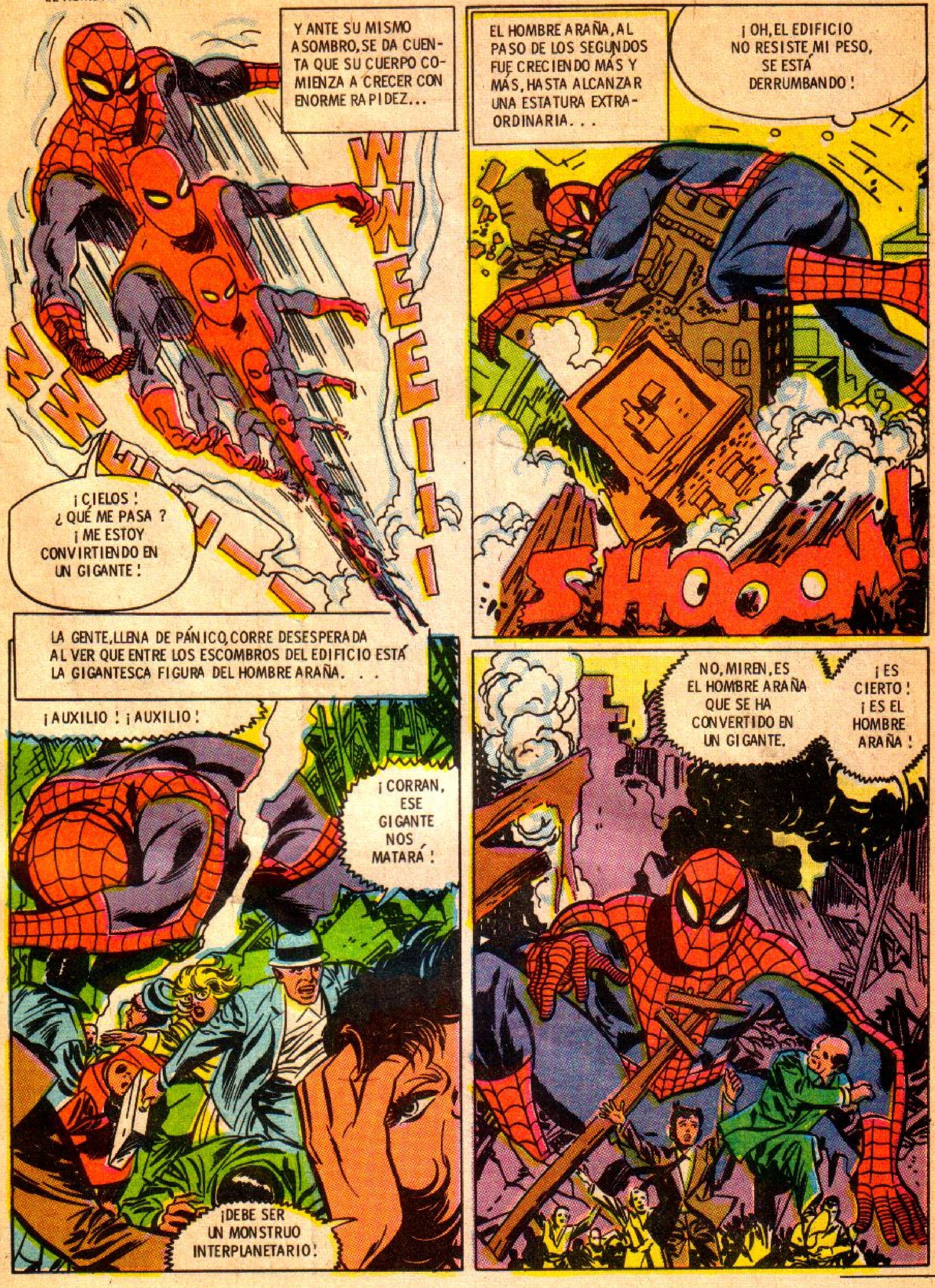

Y ASÍ, CON LA DUDA EN SU MENTE, EL HOMBRE ARAÑA SE DIRIGIÓ HACIA LA CASA DE SU NOVIA...
ESTÁ PRENDIDA LA LUZ, CON SEGURIDAD ESTÁ ESTUDIANDO... ME ACERCARÉ MÁS, PUES CON SÓLO VERLA SOY FELIZ.
EL HOMBRE ARAÑA, CONFIADO SE ACERCÓ MÁS Y GRANDE FUE SU SORPRESA, AL VER A TRAVÉS DE LA VENTANA LA SILUETA DE UNA PAREJA QUE SE ABRAZABA. . .
¡CIELOS! NO ES POSIBLE, ES GWEN... NO, ELLA NO PUEDE ENGAÑARME!
SIN EMBARGO, NO ES UN SUEÑO, AHÍ ESTÁ ELLA. . !
CABIZBAJO, EL HOMBRE ARAÑA SE ACERCÓ AÚN MÁS A LA VENTANA Y FUE MAYOR SU ASOMBRO, AL VER QUE EL INTRUSO ERA FLASH. . .
NO PUEDE SER. . . ¡ÉL ES FLASH!
SIN ESPERAR MÁS, EL HOMBRE ARAÑA SE ALEJA Y AL HACERLO, IGNORA LO QUE REALMENTE SUCEDE ENTRE GWEN Y FLASH. . .
¡OH, FLASH, NO SABES CUÁNTA ALEGRÍA ME DA QUE VAYAS A ESE VIAJE . . . ! ¡TE DESEO LA MEJOR SUERTE!
¡GRACIAS, GWEN. Y QUE ESTE ABRAZO SEA EL SÍMBOLO DE NUESTRA AMISTAD!


NUNCA PENSÉ QUE GWEN FUERA CAPAZ DE ESTO, SIN ÉLLA, YA QUÉ ME PUEDE IMPORTAR VIVIR.
. . . Y YO QUE PENSÉ HASTA RENUNCIAR AL HOMBRE ARAÑA Y SER UNA PERSONA NORMAL, PERO VEO QUE NO SIRVIÓ DE NADA MI LEALTAD NI MI CARIÑO.
Y ASÍ, CON EL CORAZÓN DESTROZADO, EL HOMBRE ARAÑA LLEGÓ A SU DEPARTAMENTO Y...
DE QUÉ SIRVE SER BUENO... ¡BAH! Y YO QUE SIEMPRE HE DEDICADO MI VIDA PARA EL BIEN DE LA GENTE.
PERO ESTO SE ACABÓ, SÉ QUE HE PERDIDO EL AMOR DE GWEN Y EL CULPABLE ES EL HOMBRE ARAÑA.
TRATARÉ DE PREPARAR UNA SUBSTANCIA QUÍMICA QUE ME QUITE LOS PODERES ARÁCNIDOS, PUES YA NO DESEO SER EL HOMBRE ARAÑA.

NERVIOSO, EL HOMBRE ARAÑA NUEVAMENTE SE CONVIRTIÓ EN PETER PARKER Y SIN PÉRDIDA DE TIEMPO, DIO COMIENZO A SU EXPERIMENTO...
¡OJALÁ Y NO ME SUCEDA LO QUE LA VEZ ANTERIOR, QUE ME SALIERON CUATRO BRAZOS AL TOMAR AQUELLA DROGA! *
HOMBRE ARAÑA # 120. ¿LO RECUERDAN?
AHORA, LO ÚNICO QUE DESEO ES DEJAR DE TENER ESTOS MALDITOS PODERES DE ARÁCNIDO.
Y DESPUÉS DE VARIAS HORAS DE CONSTANTE TRABAJO EN EL LABORATORIO DE SU DEPARTAMENTO, LOGRÓ OBTENER UNA DROGA HECHA DE SU INVENCIÓN Y...
¡LISTO, AHORA ME LA TOMARÉ, VERÉ QUÉ ES LO QUE RESULTA...! ¡OH, GWEN, POR QUÉ ME HICISTE ESTO! ¿POR QUÉ ME ENGAÑASTE?
SIN ESPERAR MÁS TIEMPO, PETER PARKER BEBIÓ LA SUBSTANCIA Y ESPERÓ SU REACCIÓN DURANTE ALGUNOS MINUTOS...
¡QUÉ RARO! YA HAN PASADO MÁS DE VEINTE MINUTOS Y NO SIENTO NINGÚN CAMBIO.
CON SEGURIDAD TODO MI TRABAJO FUE EN VANO.

USE UN EMPAQUE ADECUADO PARA LA MERCANCÍA QUE ENVÍE POR CORREO.


SIN PÉRDIDA DE TIEMPO, PETER PARKER SE TRANSFORMÓ EN EL HOMBRE ARAÑA PARA GANAR TIEMPO Y LLEGAR TEMPRANO A LA ESCUELA . . .
DESPUÉS BUSCARÉ UN LUGAR DÓNDE PUEDA QUITARME LAS ROPAS DEL HOMBRE ARAÑA.
PERO EN ESO, SE ESCUCHARON VARIAS SIRENAS POLICIACAS Y . . .
¡OH, QUÉ EXTRAÑO, CASI NUNCA SALEN TANTAS PATRULLAS AL MISMO TIEMPO! CON SEGURIDAD QUE ALGO GRAVE DEBE SUCEDER.
CREO QUE ES MEJOR QUE INVESTIGUE.
¡TRATARÉ DE LLEGAR AL LUGAR DE LOS HECHOS, ANTES QUE LA POLICÍA!
PERO AL IR TREPANDO POR LAS AZOTEAS, DE PRONTO, SINTIÓ UN DOLOR Y...
¡OH, QUÉ DOLOR! ¡UFFF! ¡NO PUEDO DAR UN PASO MÁS! ¡CIELOS! ¿QUÉ ME SUCEDE?


Y ANTE SU MISMO ASOMBRO, SE DA CUENTA QUE SU CUERPO COMIENZA A CRECER CON ENORME RAPIDEZ...
WWEEEIIII
¡CIELOS! ¿QUÉ ME PASA? ¡ME ESTOY CONVIRTIENDO EN UN GIGANTE!
EL HOMBRE ARAÑA, AL PASO DE LOS SEGUNDOS FUE CRECIENDO MÁS Y MÁS, HASTA ALCANZAR UNA ESTATURA EXTRAORDINARIA...
¡OH, EL EDIFICIO NO RESISTE MI PESO, SE ESTÁ DERRUMBANDO!
SHOOOM!
LA GENTE, LLENA DE PÁNICO, CORRE DESESPERADA AL VER QUE ENTRE LOS ESCOMBROS DEL EDIFICIO ESTÁ LA GIGANTESCA FIGURA DEL HOMBRE ARAÑA...
¡AUXILIO! ¡AUXILIO!
¡CORRAN, ESE GIGANTE NOS MATARÁ!
¡DEBE SER UN MONSTRUO INTERPLANETARIO!
NO, MIREN, ES EL HOMBRE ARAÑA QUE SE HA CONVERTIDO EN UN GIGANTE.
¡ES CIERTO! ¡ES EL HOMBRE ARAÑA!

Y MIENTRAS LA GENTE CORRÍA DESESPERADA, EL H. ARAÑA EMPEZÓ A SENTIR UNA EXTRAÑA SENSACIÓN EN SU MENTE...
¡ JA, JA, JA ! SOY PODEROSO, TODO EL MUNDO ME TEME, TODOS HUYEN.
RRRUMMBLE
Y COMO SI SU CEREBRO SE ENVENENARA DE PRONTO...
¡ JA, JA, JA ! AHORA YA NO TENDRÉ QUE OCULTARME, SOY PODEROSO CON MÁSCARA Y SIN ELLA.
ME LA QUITARÉ PARA QUE TODOS ME VEAN Y SEPAN QUIÉN SOY.
Y EN UN ARRANQUE DE PODERÍO, SE QUITÓ LA MÁSCARA ANTE LA ASUSTADA GENTE. . .
Y CON UN GRITO QUE RESONÓ EN TODA LA CIUDAD, HIZO SABER LO PODEROSO QUE ERA . . .
ESCUCHEN... YO SOY EL AMO DE TODOS, UDS. TENDRÁN QUE OBEDECERME O DE LO CONTRARIO, MORIRÁN.

CONTINÚA DESPUÉS DE LA SIGUIENTE PÁGINA

LA VELOCIDAD DISMINUYE EN LA BLANDA ARENA Y TODOS SE DISPONEN A CRUZARLA.
LOS MINUTOS SE CONVIERTEN EN HORAS Y LA PERSECUCIÓN CONTINÚA, EL FUGITIVO NO SE RINDE.
LAS GARGANTAS SE SECAN, LOS NERVIOS SE PONEN TENSOS, LA PIEL ESTÁ QUEMADA, ES LA PRUEBA FINAL PARA EL CAZADOR O PARA EL CAZADO.
ESTOY PERDIDO, NECESITO BEBER, SI ME DETENGO ME DARÁN UN TRAGO, QUIERO AGUA, AGUA...
SEMANA A SEMANA LEA
HEROES
DEL OESTE
Otro éxito de" LA PRENSA "

¡JA JA, JA! CREÍAN QUE SIEMPRE SERÍA EL HÉROE, EL INDEFENSO Y QUE TODA MI VIDA LA DEDICARÍA A HACER EL BIEN, PERO ESTO SE ACABÓ... ¡AHORA QUIERO QUE TODOS ME TEMAN!
NADIE ME DETENDRÁ... NADIE, PORQUE SOY PODEROSO. ¡MIREN CÓMO DESTRUYO TODO LO QUE ENCUENTRO A MI PASO!
Y CADA PASO QUE DABA EL HOMBRE ARAÑA, ERAN MÁS LAS CATÁSTROFES QUE SUCEDÍAN, PUES TODO LO QUE MIRABA DESTRUÍA...
¡AUXILIO! ¡SÁLVENNOS!
¡AYYYY!
CHOOM!
...Y NI LOS LAMENTOS DE LA GENTE QUE MORÍA, LE HACÍAN DESISTIR DE SUS HORRENDOS CRÍMENES...
¡JA, JA, JA! AHORA SÓLO FALTA DESTRUIR EL PERIÓDICO DE JAMESON Y TAMBIÉN A ÉL..!
¡DETÉNGANLO! PIDAN AYUDA AL EJÉRCITO O NOS MATARÁ A TODOS.

Y MIENTRAS LA POLICÍA PEDÍA AYUDA AL EJÉRCITO, ÉLLOS TRATABAN DE DETENER AL GIGANTESCO ARÁCNIDO, MAS TODO ERA IMPOSIBLE . . .
¡ NO LE HACEN NADA NUESTRAS BALAS !
¡ PRONTO VENDRÁ EL EJÉRCITO Y QUIZÁ ÉLLOS PUEDAN DERROTARLO !
¡ CUIDADO, VIENE HACIA NOSOTROS !
¡ CIELOS, NOS APLASTA ! ¡ AYYY !
¡ AYYYY !
¡ NOOOO !
¡ ES UN ASESI- NO !
SÍ. Y SE HA DESEN- MASCARA- DO... ¿ QUIÉN SERÁ ?
ESA CARA ME RECUERDA A ALGUIEN, CREO QUE ES PETER PARKER, EL FOTÓGRAFO DEL CLARÍN.
¡ SÍ, ES ÉL !
¡ DETENGAN AL ASESINO !
¡ AUXILIO ! ¡ NOOOO !

PERO PESE A TODO, EL HOMBRE ARAÑA NO SE DETUVO HASTA QUE LLEGÓ AL EDIFICIO, DONDE ESTABA INSTALADO EL CLARÍN. . .
...Y COMO SI ESTUVIERA SEDIENTO DE VENGANZA, EL ARÁCNIDO ASESINO DESTRUYÓ EL EDIFICIO DEL CLARÍN . . .
¡ JA, JA, JA ! ¡ MUERAN, SÍ, MUERAN TODOS !
JAMESON, DESESPERADO, TRATÓ DE HUIR DEL GIGANTESCO ARÁCNIDO, PERO. . .
¡ CIELOS ! ¡ ES EL HOMBRE ARAÑA, PERO NO PUEDE SER... ES PETER PARKER !
SIEMPRE SOSPECHÉ QUE PETER Y EL HOMBRE ARAÑA ERAN LAS MISMA PERSONA Y HASTA AHORA... LO HE COMPROBADO !
TENGO QUE HUIR O ESE ASESINO ME MATARÁ... ¡ DIOS MÍO, ESA PARED CAERÁ SOBRE MÍ ! ¡NOOOO !¡ AYYYY !

JAMESON TRATÓ DE LIBRARSE, PERO FUE IMPOSIBLE Y AL CAERLE LA PARED ENCIMA, QUEDÓ GRAVEMENTE HERIDO. . .
¡AYYYY! ¡ME HE ROTO TODOS LOS HUESOS, NO PUEDO MOVERME!
. . .Y PESE A SU GRAVEDAD, JAMESON MIRÓ CON HORROR CÓMO EL HOMBRE ARAÑA SE DIRIGÍA HACIA ÉL Y. . .
¡JA, JA, JA! ¡ESTA OTRA PARED TERMINARÁ CON TU VIDA, JAMESON!
¡NOOOO!
¡NO, ME MATES! ¡NOOO! ¡AYYYY!
SIEMPRE DESEÉ HACERTE ESTO. . .¡MUERE, QUERIDO AMIGO, MUERE!
KRA
KOW!
Y UNA VEZ QUE HABÍA DADO MUERTE A JAMESON, EL HOMBRE ARAÑA SE DIRIGIÓ A LA CASA DE GWEN . . .
. . .PERO EN SU CAMINO, SIGUE CAUSANDO MUCHOS DESTROZOS...
¡AUXILIO!
¡NOOOO!
¡AYYY!
¡AUXILIO! ¡MIREN CÓMO ESTÁ DESTRUYENDO LA CIUDAD!

CONTINÚA DESPUÉS DE LA SIGUIENTE PÁGINA

GO-KART
AVALANCHA
MARCA REGISTRADA
Equipado con motor a gasolina de arranque retractil, clutch centrífugo, chasis ligero y fuerte, dos defensas; dirección reversible y compensada que permite tomar las curvas con mayor facilidad y seguridad.
DESLIZADORES
AVALANCHA
MARCA REGISTRADA
El fabuloso carro deslizador con que hemos soñado; para niños y jóvenes hasta de 90 kilos de peso; volante preciso y fuerte; ejes de acero, ruedas de hule montadas sobre cojinetes de balas, asiento anatómico, freno de mano, objetiva luz roja que se enciende al frenar (Stop).
DE VENTA EN:
PRODUCTOS METALICOS
HIERRO MEX, S. A.
CALZ. DE LA VIGA 376.
TEL.: 19-30-25
MEXICO 8, D. F.
Y EN LOS PRINCIPALES ALMACENES Y TIENDAS DE DESCUENTO.

USE EL CORREOGRAMA PARA OBTENER CELERIDAD Y ECONOMÍA.

PERO EL H. ARAÑA NO SE CONMUEVE ANTE LA ANGUSTIA DE GWEN, POR EL CONTRARIO, PARECE SATISFACERSE POR SUS CRÍMENES. . .
Y AL ALEJARSE, SIGUE CAUSANDO MILES DE DESTROZOS. . .
¡ DETÉNGANLO !
¡ ES UN ASESINO, MÁTENLO !
MIREN, AHÍ VIENEN VARIOS AVIONES DEL EJÉRCITO, OJALÁ Y LO ATAQUEN.
EN EFECTO, EL EJÉRCITO, AL VER LA TERRIBLE AMENAZA, DECIDE UTILIZAR LA AVIACIÓN PARA DERROTAR AL GIGANTESCO ARÁCNIDO. . .
¡ HUYAMOS, ESOS AVIONES ATACARÁN AL HOMBRE ARAÑA !
SÍ, ESCONDÁMONOS, PRONTO. . !
Y UNA VEZ QUE LA GENTE QUE HABÍA QUEDADO CON VIDA SE ESCONDÍA, LOS PILOTOS DE LOS AVIONES ABRÍAN FUEGO CONTRA EL HOMBRE ARAÑA. . .
RAT TAT TA
PERO NI LAS RÁFAGAS DE METRALLA, HACEN QUE EL HOMBRE ARAÑA CAIGA VENCIDO. . .
¡ NADA LE HACEN NUESTRAS BALAS, ES MÁS PODEROSO DE LO QUE NOS IMAGINAMOS !

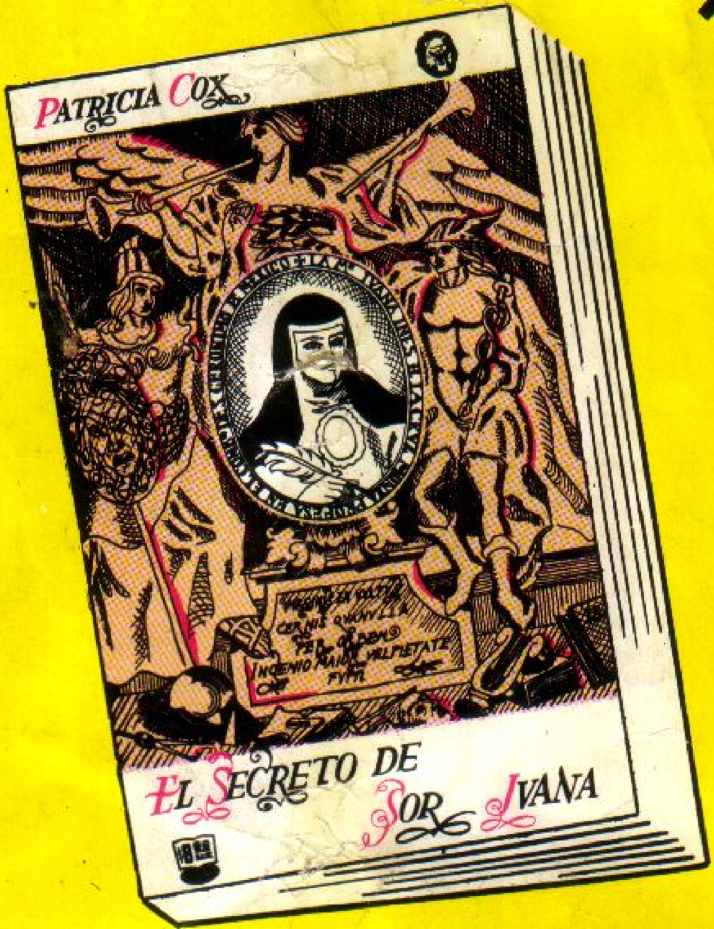
¡CUIDADO, CAPITÁN, MIRE, EL HOMBRE ARAÑA TRATA DE DESTRUIRNOS!
¡ES CIERTO! ¡DISPÁRENLE! ¡DIOS MÍO!
¡AUXILIO!
HRUH-BOOM
Y CON UNA SONRISA DIABÓLICA, EL ARÁCNIDO DESTRUYE FÁCILMENTE EL GRUPO DE AVIONES . . .
¡AYYYY!
¡JA, JA, JA!
Y UNA VEZ QUE DESTRUYÓ LOS AVIONES, SE DIRIGIÓ A LA CASA DE GWEN, QUIEN EN ESE MOMENTO ESTÁ CON LA TÍA MAY. . .
¡OH, TÍA MAY, ES ÉL, ES PETER... ÉL ES EL CAUSANTE DE TODO!
NO, NO PUEDE SER MI QUERIDO PETER... NO PUEDE SER.
PERO EN ESOS MOMENTOS . . .
¡CUIDADO, TÍA MAY! ¡AHÍ VIENE, MÍRELO BIEN, ES PETER! ¡NOOO! ¡AYYYY!
¡DIOS SANTO! ¡SUÉLTALA... SUÉLTALA... NO LE HAGAS DAÑO! ¡AYYYY!

LA TÍA MAY, CON ASOMBRO Y LLENA DE ESPANTO, SE DA CUENTA QUE REALMENTE AQUEL GIGANTE ES PETER, SU QUERIDO SOBRINO. . .
¡NO, NO LE HAGAS DAÑO!
PERO PETER O EL HOMBRE ARAÑA, EN VEZ DE HACER CASO A LAS PALABRAS DE SU TÍA, CON LA OTRA MANO LA CAPTURA...
¡NOOOO!
GWEN Y LA TÍA MAY, APRISIONADAS ANTE LAS GIGANTESCAS MANOS DEL HOMBRE ARAÑA, ESTÁN A PUNTO DE DESMAYARSE. . .
¡AYYY!
¡NOOOO!
Y COMO UN DEMENTE, ALZA CON SUS MANOS A SUS DOS VÍCTIMAS Y DESDE UNA INCREÍBLE ALTURA, LAS ARROJA AL SUELO . . .
...Y COMPLACIENTE, VE CÓMO SUS DOS VÍCTIMAS CAEN AL SUELO LENTAMENTE, DANDO UNOS HORRIBLES GRITOS DE ANGUSTIA. . .
¡NOOOOO! ¡AYYYYY!
¡NO, PETER, NOOOOO!

MAS AL ESCUCHAR SU NOMBRE, SIENTE QUE EL CEREBRO LE ESTALLA EN MIL PEDAZOS. . .
PETER. . .
Y EN UNA CONFUSIÓN DE VOCES, SE ESCUCHA UNA, LA CUAL LO LLAMA CON TERNURA, TALADRÁNDOLE EL CEREBRO. . .
PETER. . .
PETER. . .
Y AQUELLA VOZ SIGUE INTRODUCIÉNDOSE EN SU CEREBRO CON MÁS FUERZA, HASTA QUE . . .
PETER. . .
PETER. . .
PETER. . .
PETER. . .
PETER. . .
PETER
PETER. . .
PETER. . .
A SOMBRADO, PETER ABRE LOS OJOS Y VE QUE SU QUERIDA TÍA, CON UNA BONDADOSA SONRISA, LO DESPIERTA. . .
PETER, QUERIDO, YA ES TARDE. ¿ QUÉ TE SUCEDE ? ¡ HE TRATADO DE DESPERTARTE, PERO NO PODÍA ! ¿TE SIENTES MAL ?
¿ QUÉ ? ¡ OH, TÍA MAY ! ENTONCES... ¿ NO FUE CIERTO ?

¿QUÉ ESTÁS DICIENDO ?
DIME, TÍA MAY. ¿NO ESTOY SOÑANDO ? ¿ES CIERTO QUE ESTÁS A MI LADO ?
¡SÍ, QUERIDO, AQUÍ ESTOY A TU LADO !
¡OH, TÍA, NO SABES QUÉ FELIZ SOY... ENTONCES TODO FUE UNA PESADILLA, QUIZÁ FUE LA REACCIÓN DE LA DROGA QUE BEBÍ...!
¿QUÉ DICES, QUERIDO ?
¡N-NADA TÍA, ES QUE AÚN NO DESPIERTO, NO ME HAGAS CASO !
¡SE ME OLVIDABA DECIRTE QUE TE LLAMÓ GWEN... DIJO QUE SE SENTÍA SOLA Y QUE FUERAS A BUSCARLA !
¿ESO TE DIJO, GWEN ? ENTONCES SÍ ME AMA... ¡OH, QUÉ TONTO HE SIDO Y YO QUE PENSÉ QUE... ¡IRÉ A BUSCARLA ENSEGUIDA !
SUPER SENSACIONAL
SERA EL PROXIMO CAPITULO

ya esta a la venta el libro del año



EL SECRETO DE SOR JUANA

Por PATRICIA COX

$8.00 Ejemplar

OTRO EXITO DE

Populibros LA PRENSA PL

Adquiéralo usted en: Librerías, Farmacias, Puestos de Periódicos o directamente a Basilio Vadillo 40. 8o. Piso. México 1, D. F.

¡RECUERDA Y SUEÑA DE NUEVO!

http://comicsdelaprensa.blogspot.com/

Tu BiBlioteca Virtual